



大江祥彦 おおえさちひこ

■略歴

1970年4月10日生。
 栗山民也氏に師事し、フリーの演出家、演出助手として活動
 一般社団法人 日本演出者協会 会員
 公益社団法人 国際演劇協会 会員

■職歴等

1996年 (財)新国立劇場 舞台技術部 に入社
 オープニング前より参加し、オペラ・中・小劇場の全ての劇場図面を作成
 オープニング後は、中劇場の全ての作品を劇場スタッフとして担当

1998年 同 退社

1998年 フリーの舞台技術者として、バレエ、オペラ、商業演劇～小劇場までの演劇作品に参加

2003年 つんく♂プロデュースに参加し、モーニング娘などのコンサート、ミュージカルの企画、
 プロデュース、記者発表などの構成演出を補佐

2008年 サンフランシスコ・オックスフォードに留学

現在に至る

<主な参加作品>

【演出】

2003	モーニング娘。さくら組コンサート	
2005	構成・脚本・演出「NPO 法人 子守唄協会」	
2006	Orega challenge Vol.1「初仕事納め」	新国立劇場・小劇場 THE・PIT
	「命を弄ぶ男二人・紙風船」 横浜市金沢区	
2007	K-Z 企画「かんしゃく玉」「朝に死す」	
	Doris&Orega collection vol.3「コースター」	
2009	NLT41周年記念公演「OH!マイパパ」	シアターグリーンBIG TREETHEATER
	演劇集団ツツガムシ第2回公演「ヤコブ・クラヴィエツキ」	新宿 スペース雑遊
	構成・演出「剣伎衆かむろ本公演 vol.3「HUNBUN 渾沌～こんとん～」	座・高円寺
2010	劇団朱雀特別公演「極付 早乙女太一」	国際フォーラム
2012	講師・演出「いしかわマスターズ文化祭」	北國新聞赤羽ホール
2013	講師・演出「いしかわマスターズ文化祭」	北國新聞赤羽ホール
	劇団 NLT 「喜劇『十字花』」	銀座みゆき館劇場
	構成・演出「nitehi works「Voice to voice III～えほんのなかに～」	
2015	スケルトンカラーVol.1「さくら山荘こけら落とし」	中野テアトル BONBON
2015	劇団 NLT 「旦那様は狩りにお出かけ」	俳優座劇場
2016	「イライザ～深海にひそむ初恋～」	中目黒キンケロ・シアター
2017	Doris&Orega+水戸芸術館 PRESENTS 「COASTER2017」	水戸芸術館/紀伊國屋サザンシアター
2018	劇団 NLT 「マカロニ金融」	池袋 シアターグリーン BIG TREE THEATER
2018	Orega Presents Vol.1 「-初恋 2018」	東京芸術劇場シアターウエスト
2020	「受付」	梅が丘 BOX
2021	劇団NLT 「我が友 ドラキュラ」	劇場MOMO
2021	別役実メモリアル参加作品「受付」	アトリエファンファーレ東新宿
2022	「かんしゃく玉」「朝に死す」	中野 スタジオあくどれ
2022	音楽堂カルチャーナビ 2022 鑑賞版「受付」	石川県立音楽堂 交流ホール

その他多数

【演出助手】

2002	Doris & Orega Collection vol.1 「エデンの南」	演出/山田和也	青山円形劇場 ほか
2003	「マッチ売りの少女」	演出/坂手洋二	新国立劇場・小劇場THE・PIT
2004	「太鼓たたいて笛吹いて」	演出/栗山民也	紀伊國屋・サザンシアター
	Doris & Orega Collection vol.2 「大騒動の小さな家」	演出/山田和也	新国立劇場・中劇場 ほか
2005	こまつ座「 國語元年」	演出/栗山民也	紀伊國屋ホール
2006	「tatsuya～最愛なる者の側へ～」	演出/茅野イサム	紀伊國屋ホール
	新国立劇場制作「母・肝っ玉とその子供たち」	演出/栗山民也	新国立劇場・中劇場
2007	「夏の夜の夢」	演出/ジョン・ケアード	新国立劇場・中劇場
	「眉山 -びざん-」	演出/栗山民也	明治座
2008	Doris&Orega collection vol.4「どんまいマインド」	演出/山田和也	新国立劇場・小劇場THE・PIT ほか
2009	「蛇姫様 ～わが心の奈蛇～」	演出/杉田成道	ルテアトル銀座
	こまつ座&ホリプロ公演「組曲虐殺」	演出/栗山民也	天王洲 銀河劇場
2010	「ジョン・ガブリエルと呼ばれた男」	演出/栗山民也	世田谷パブリックシアター・東京芸術劇場中ホール
	Doris&Orega collection vol.5「ナンシー」	演出/山田和也	紀伊國屋サザンシアター ほか
	「りんご 木村秋則物語」	演出/栗山民也	ルテアトル銀座
2011	「姉妹たちの庭で」	演出/板垣恭一	シアタークリエ
	「キネマの天地」	演出/栗山民也	こまつ座
	「検察側の証人～麻布広尾町殺人事件～」	演出/鈴木裕美	青山劇場
	三谷幸喜大感謝祭「90 ミニッツ」	作・演出/三谷幸喜	パルコ劇場
2012	三谷版「桜の園」	演出/三谷幸喜	パルコ劇場
	こまつ座 井上ひさし生誕77フェスティバル 2012 第六弾「芭蕉通夜舟」	演出/鶴山仁	紀伊國屋サザンシアター
	Doris&Orega Collection Vol.6「地球の王様」	演出/若松節朗	紀伊國屋サザンシアター ほか
2013	パルコ劇場40周年第一弾「ホロヴィッツとの対話」	演出/三谷幸喜	パルコ劇場
	「おのれナポレオン」	演出/三谷幸喜	東京芸術劇場プレイハウス
	こまつ座第99回公演「うかうか三十、ちよろちよろ四十」	演出/鶴山仁	紀伊國屋サザンシアター
	パルコ劇場40周年記念公演「ロスト・イン・ヨンカーズ」	演出/三谷幸喜	パルコ劇場
	こまつ座第102回公演「太鼓たたいて笛ふいて」	演出/栗山民也	紀伊國屋サザンシアター
2014	「酒と涙とジキルとハイド」	演出/三谷幸喜	東京芸術劇場プレイハウス・天王洲 銀河劇場
	「てんぷくトリオのコント ～井上ひさしの笑いの原点～」	演出/青木豪	あうるすぽっと
	パルコ・プロデュース公演「君となら」	作・演出/三谷幸喜	パルコ劇場
	PARCO Production 「紫式部ダイアリー The Authoresses」	作・演出/三谷幸喜	パルコ劇場
2015	パルコ・プロデュース公演 「burst! ～危険なふたり」	作・演出/三谷幸喜	パルコ劇場
	「メアリー・スチュアート」	作/ダーチャマライーニ	演出/マックス・ウェブスター
	劇団 NLT「殺人同盟」	作/ロベール・トマ	演出/竹邑 類
2016	パルコ・ミュージック・ステージ KOKI MITANI's SHOW GIRL 「ショーガール」～こんな出会いも悪くない～	脚本・作詞・構成・演出/三谷幸喜	パルコ劇場
	PARCO PRODUCTION 「猟銃」	原作/井上靖	演出/フランソワ・ジラル
	PARCO PRODUCTION 「ボクの穴、彼の穴。」	翻案・脚本・演出/ノゾエ征爾	パルコ劇場
	パルコ・プロデュース公演「露出狂」	演出/中屋敷法仁	Zepp ブルーシアター六本木
2017	パルコ・プロデュース「サクラパパオー」	作/鈴木聡	演出/中屋敷法仁
	こまつ座第118回公演「イヌの仇討」	作/井上ひさし	演出/東憲司
	PARCO Production 「この熱き私の激情」	原作/リー・アルカ	翻案・演出/マリー・ブラッサル
2018	「酒と涙とジキルとハイド」	演出/三谷幸喜	東京芸術劇場プレイハウス・台湾・台北公演
2019	手塚治虫生誕90周年記念 原作:手塚治虫「ダスト8」より 舞台「悪魔と天使」	演出/トイトシゲキ	KAAT神奈川芸術劇場ほか
2020	別役実メモリアル「天神さまのほそみち」	作/別役実	演出/坂手洋二
	「罪のない嘘 ～毎日がエイプリルフール～(三谷幸喜作「アパッチ砦の攻防より)」	演出/トイトシゲキ	東京ヒューリックホール ほか
	PARCO Production 「ボクの穴、彼の穴。The Enemy」	翻案・脚本・演出/ノゾエ征爾	東京芸術劇場プレイハウス
2021	ナゾドキシアター「アシタを忘れないで」	脚本/岩崎う大(かもめんたる)	演出/橋本和明
2021	「物理学者たち」	作/フリードリヒ・デュレンマット	上演台本・演出/ノゾエ征爾
2023	オールナイトニッポン55周年記念公演 舞台「明るい夜に出かけて」	上演台本・演出/ノゾエ征爾	本多劇場 ほか

その他多数

【ドラマターグ】 2021 燐光群『別役実短篇集 わたしはあなたを待っていました』



有限会社オレガ

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町 22-17 グランドスポット 207 号

Tel:03-6427-3761 Fax:03-6427-3764 URL:<http://www.orega.net> mail:info@orega.net