



瀬下 尚人 Naoto SESHIMO

Profile

生年月日 : 1965.2.15 出身地 : 長野県 血液型 : AB型 趣味 : サッカー 音楽鑑賞
 サイズ : 身長 178 体重 67 B・W・H/94・79・90 靴 26~26.5

1986年に今村ねずみ、石坂勇と共に THE CONVOY を立ち上げ、初期作品より現在まで通算 900 公演全ての「THE CONVOY SHOW」作品に出演している。THE CONVOY SHOW ではタップダンスの振付も担当。

■主な出演作品

【舞台】

1988	西友ミュージカル「赤いくつ」		
1990	スーパーカムパニー「夏の夜の夢」		
1990	ミュージカル「宝島」		
1991	ミュージカル「ジャズシンガーズ」		
1991	ミュージカル「コロンブス」		
1992	オリジナルタップダンスミュージカル「THE PATCHY JACKET！」主演	作・演出・振付/玉野和記	東京芸術劇場
1993	音楽座ミュージカル「シャボン玉とんだ宇宙(そら)までとんだ」	脚本・演出/横山由和	東京芸術劇場 ほか全国ツアー
1993	IZUMI 40TH YUKIMURA-HUMAN HEARTFUL MUSICAL「クッキングガール」	脚本/松山善三	演出/竹邑類 東京芸術劇場 ほか全国ツアー
1993	ミュージカル「トムソーヤ」全国公演		演出/竹邑類
1993	東宝ミュージカル・ブロードウェイミュージカル「Lady be Good！」		演出/小池修一郎 青山劇場
1994	オリジナルタップダンスミュージカル「THE PATCHY JACKET！」再演		
1994	「トゥルーラブ」		
1994・95	ミュージカル「赤ずきんチャチャ」	演出/三ツ矢雄二	博品館劇場
1995	ザ・スーパーカムパニー「夏の夜の夢」		
1995	ブロードウェイミュージカル「リトルミー」		アーツフィア シアタードラマシティ
1996	ミュージカルショー「アップラッシュ」		
2004	ザ・スーパーカムパニー「WHTIE REVUE」	演出/竹邑類	六本木 オリベホール
2005	カワード喜劇の真骨頂「ギルダ～愛の設計～」	演出/竹邑類	博品館劇場 新神戸オリエンタル劇場 名鉄ホール
2006	「ニューヨーク青春物語 ～アランとパディ～」主演	演出/竹邑類	三越劇場(東京)/能登演劇堂(石川)
2007	ショービズ・プランニング「THE DISHWASHERS 血洗い稼業」	演出/竹邑類	ベニサンビット
2007	「MIKOSHI～美しい故郷へ～」	脚本/榎田正剛	演出/高橋いさを
2007	ミュージカル劇「RATS」-今村さんの早期退職-	作・演出/細谷まどか	東京グローブ座 大阪厚生年金会館
2007	ザ・スーパーカムパニー「WHTIE REVUE 全力恋愛」	演出/竹邑類	青山劇場
2008	「どんずまり」主演	脚本・演出/榎田正剛	後楽園 BX ホール
2009	リップダンスコネクション「DOOP! DEEP! LEAP! vol.9 チャレンジ！」		新宿・シアターモリエール
2010	方南ぐみ企画公演「ぱったもん3番勝負其の壱「袋のねずみ」	作・演出/榎田正剛	アーツフィア
2010	「CLUB SEVEN 6th Stage」	作・演出・振付/玉野和紀	天王洲 銀河劇場
2010	「インディゴの夜」	脚本/榎田正剛	演出/星田良子 新国立劇場・中劇場 ほか全国公演
2010	東京アンテナコンテナ vol.9 5周年記念公演「上海J TRIANGLE」	作/小浦一優	演出/スジコシオ 俳優座劇場
2011	喜劇「ハムレット」	脚本・演出/笹部博司	さくらホール THEATRE1010 ほか
2011	方南ぐみ企画公演「袋のねずみ 番外編『道』	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2012	舞台「陽だまりの樹」	原作/手塚治虫	脚本・演出/榎田正剛
2013	「ハナノサクコロ ～英国大使の御庭番～」	演出・主演/瀬下尚人	サンシャイン劇場 ほか
2013	劇団EXILE「SADAKO-誕生悲話-」	演出/星田良子	博品館劇場
2013・14	西川きよし芸能生活 50周年記念公演「コメディ水戸黄門」	脚本・演出/榎田正剛	新国立劇場・小劇場 ほか
2014	劇団EXILE公演「それ行けー小劇場!!」	作・演出/榎田正剛	なんばグランド花月 THEATRE1010 ほか
2015	方南ぐみ企画公演「Bomber-Man～初夏の浅草の秘密」	作・演出/榎田正剛	赤坂RED/THEATER
2015	ザ・チョンマゲ群団 戦国シェイクスピア「BASARA～謀略の城～」	脚本・演出/和希太平	中目黒キンケロ・シアター
2016	「Honganjii」	脚本/斎藤栄作	演出/ウォーリー木下 スクエア荏原ひらつかホール
2016	「Honganjii リターンズ」	脚本/斎藤栄作	演出/ウォーリー木下 EX THEATER ROPPONGI ほか
2016	方南ぐみ企画公演「THE 面接」	作・演出/榎田正剛	明治座
2017	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2017	方南ぐみ企画公演「あたっく No.1」	作・演出/榎田正剛	博品館劇場
2018	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その二 鬼は外編」	作・演出/榎田正剛	博品館劇場
2018	方南ぐみ企画公演「THE 面接 Who survives?」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2018	「陣内の門 ～1st ACT～」	構成・演出/水木英昭	脚本/松田環・水木英昭 三越劇場
2019	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その三 ズルい女編」	作・演出/榎田正剛	紀伊國屋サザンシアターTAKASHIMAYA ほか
2019	舞台版「BLACK BIRD」	著/桜小路かのこ	脚本/藤吉みわ 演出/キムラ真 銀座博品館劇場
2020	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その四 シングルベッド編」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2020	方南ぐみ企画公演「朗読劇「青空」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2020	ロマンティックラブコメディ「GOODBYE CHARLIE」	原作/ジョージ・アクセルロッド	翻訳・演出/榎田正剛 銀座博品館劇場
2021	劇団アルファ創立 20周年記念公演第2弾「My life Your life ～人生いろいろ～」	主演 作・演出 時風静恵	池袋シアターグリーン・BIG TREE THEATER
2021	角松敏生 40周年横浜アリーナライブ 第二部「東京少年少女異聞」	脚本・演出 総指揮/角松敏生	
2021	「SHOW BOY」	原案・演出/ウォーリー木下	シアタークリエ
2021	方南ぐみ企画公演「伊賀祭り「アクア九条の肛門医院」	「シャブばあにブルースを」	作・演出/榎田正剛 シアターサンモール
2022	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 THE FINAL」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2022	ピュアマリー公演「新★名探偵ポワロ」	演出/佐竹修	こくみん共済 COOP ホール/スペースゼロ
2022	ミュージカル「ガイズ&ドールズ」	演出/マイケル・アーデン	帝国劇場 博多座
2022	TOSHIKI KADOMATSU presents MILAD1「THE DANCE OF LIFE～Thebeginning～」	脚本・演出・音楽/角松敏生	KAAT(神奈川芸術劇場)
2023	「SHOW BOY」	原案・演出/ウォーリー木下	シアタークリエ 新歌舞伎座 愛知県芸術劇場
2023	TOSHIKI KADOMATSU presents MILAD2「THE DANCE OF LIFE～Final Chapter」	脚本・演出・音楽/角松敏生	KAAT/東京国際フォーラム

【テレビ】

1987	NTV「プレイボーヤクラブ」レギュラー
1990	YTV 木曜ゴールデンドラマ 10周年記念特別企画 3「愛の世界」
1999	NHK「トップランナー」
2001	TBS「情熱大陸」
2004	EX「徹子の部屋」
2006	長野放送「終わりになき夢の途中」瀬下尚人ドキュメンタリー
2010	THK「天使の代理人」29-32話
2010	CX 系列「インディゴの夜」エピソード13
2011	BSスカパー開局記念ドラマ「Oh! デビュー」レギュラー
2013	THK「白衣のなみだ」
2015	CX「容疑者は8人の人気芸人」
2023	BS-TBS「ママはバーデナー ～今宵も踊ろう～」⑤⑧話

【配信ドラマ】

2020.10/10より配信 FOD「純烈ものがたり」

【映画】

1997	監督/松浦雅子	「デボラがライバル」
1999	監督/北野武	「菊次郎の夏」
2009	監督/七高剛	「LONG CARAVAN」
2013	監督/福山桜子	「GOGOイケメン 5」
2015	監督/藤井道人	「7s/セブンス」
2015	監督/森谷雄	「サムライフ」

