



岩田 玲 IWATA RYO (劇団プレステージ)

Profile

Birthday / 1989.9.2

blood / B birthplace / 東京都

height/ 168cm 体重/ 60kg 3size・94/ 75/ 95 shoes/ 26cm

Special Ability / ダンス(ヒップホップ)・スポーツ全般(特にサッカー)

hobby / 読書・サッカー Qualification / 普通自動車・普通自動二輪

芸歴

- TV
- 2010 TBS 金曜ドラマ「ヤンキー君とメガネちゃん」(#9.10)
 - 2011 CX 金曜プレステージ「警部補 佐々木丈太郎」
 - 2013 TBS 金曜ドラマ「クロコーチ」(#2)
 - 2014 NTV 「恋文日和～あたしをしらないキミへ」
 - 2015 CX 「5→9 5時から9時まで ～私に恋したお坊さん～」レギュラー
 - 2016 CX 「金曜日の聞きたい女たち」レギュラー
 - 2017 NTV 「ウチの夫は仕事ができない」(#4)
 - 2017 BS ジャパン 「人形佐七捕物帳」
 - 2017 CX ミステリーズ～カリスマ書店員が選んだ珠玉の一冊～「妻の女友達」
 - 2017 NTV 「1周回って知らない話」
 - 2018 CX 「ROAD TO EDEN」(#4)
 - 2018 NTV 「正義のセ」(#1)
 - 2018 CX 「痛快TV スカッとジャパン」
 - 2019 NTV 「偽装不倫」(#9)
 - 2020 東海テレビ「悪魔の弁護士・御子柴礼司 ～贖罪の奏鳴曲～」(#5)
 - 2021 CX 「坂上どうぶつ王国 ～金曜どうぶつ劇場～」
 - 2022 WOWOW 連続ドラマW「HOTEL-NEXT DOOR」(#4)
 - 2025 CX 「監察医朝顔 2025 新春スペシャル」
 - 2025 CX 「波うららかに めおと日和」(#1)
 - 2025 CX 「Dr.アシュラ」(#10)
- 映画
- 2013 「ボクたちの交換日記」 監督/内村光良
 - 2014 「吠えても届かない」 監督/マツムラケンゾウ
 - 2021 「美しき誘惑 ～現代の「画皮」～」 監督/赤羽博
 - 2023 「東京リベンジャーズ 2 血のハロウィン編 -運命-」 監督/英勉
- ラジオ
- 2013・2014・2015 1月「劇団プレステージのオールナイトニッポン」
 - 2016-2020 コミュニティFM「渋谷のラジオの学校」毎(木)レギュラーパーソナリティー
 - 2020～ コミュニティFM「渋谷のラジオの惑星」毎(木)レギュラーパーソナリティー
- その他
- 2009 ひいらぎ「かけら」PV
 - 2011 GReeeeN「花唄」PV
 - 2011 WEAVER「Shine」PV
 - 2017 Ameba FRESH!「時限ドラマバラエティ ACTORS FRESH!」レギュラー
 - 2019 WATCHY 完全オリジナルドラマシリーズ『レンアイヒャッケイ』内「エンキョリレンアイ」
- CM
- 2011 「ゆうちょ銀行」
 - 2014 ヤクルト「ヤクルトレディ」
 - 2024～ Glico アイクレオ WEBムービー「まっすぐなまなざし」篇



■舞台

2011	AMUSE×PEOPLE PURPLE「ORANGE」@パルコ劇場	作・演出/宇田学	
2012	“STRAYDOG” Seedling「けんじ君の息子」@明石スタジオ	作・演出/森田亜紀	
2013	こちらスーパーうさぎ帝国第16回公演「ミニチュア!」@下北沢 小劇場楽園	作・演出/白柳力	
2018	こちらスーパーうさぎ帝国第24回公演「僕はこたつで丸くなる。」@シアターグリーン BOXinBOX THEATER	作・演出/白柳力	
2018	SOLID STAR プロデュース vol.15「明るいお葬式 るんるんは2度死ぬ」@俳優座劇場	作/山崎洋平 演出/白柳力	
2019	ことのは box 第9回公演「見よ、飛行機の高く飛べるを」@中目黒キンケロ・シアター	脚本/永井愛 演出/酒井菜月	
2020	パフォーマンスユニット TWT 第7回公演 つか版「忠臣蔵」主演 @浅草木馬座	原作/つかこうへい 演出/四大海・木村孔三	
2021	こちらスーパーうさぎ帝国 第28回公演「アイネ・クライネ・ノスタルジック」@下北沢 駅前劇場	作・演出/白柳力	
2021	LOGOTYPE プロデュース ミュージカル『クロスフレンズ』@六行会ホール	作/麻草郁 演出/酒井菜月(ことのは box)	
2022	宿り木プロデュース Vol.1「あi」@新宿シアターブラッツ	作/タイ(やさしいズ)・飯野茂男 演出/加藤理恵	
2023	RISU PRODUCE vol.27「僕らが見た東京の空は」@赤坂 RED/THEATER	作・演出/松本匠	
2023	富良野 GROUP 公演「悲別.KANASHIBETSU2023」@富良野演劇工場	作/倉本聰 演出/久保隆徳	
2024	キドキカク旗揚げ公演「あちこち痛いんだよ」@OFF・OFF シアター	作・演出/木戸雄一郎	

Amuse-Prestage project-unit

2009	「オレたちの高校白書 偏差値27からの完全犯罪」脚本・演出 小峯裕之	千本桜ホール
------	------------------------------------	--------

劇団プレステージ

2012	番外公演「サイキックフライト ～頑張る7人のエスパーとあと2,3人～」(再演)	脚本・福田晶平 演出・福島カツシゲ	千本桜ホール
2013	第5回公演「ゴーストレイト」	脚本・演出 福島カツシゲ	CBGK シブゲキ!!
2013	番外公演「PreFes.」プレイボーイ of Prestage Project「トーキョー・タイム・パラドクス」主演	脚本・福田晶平 演出・今井隆文	千本桜ホール
2013	第6回公演「アウトースペース109」	脚本・小峯裕之 演出・大関真	CBGK シブゲキ!!
2014	第7回公演「ボーンヘッド・ボーンヘッダー」	脚本・福田晶平 演出・ほさかよう	CBGK シブゲキ!!
2014	第8回公演「ブラックパールが世界を動かす」再演	脚本・小峯裕之 演出・福島カツシゲ	CBGK シブゲキ!!
2015	第9回公演「WORLD'S END の GIRLFRIEND」	脚本・北川亜矢子 演出・大関真	CBGK シブゲキ!!
2015	番外公演「チェリーの木の下で -DT-MAX15」	脚本・森ハヤシ 演出・大村学	千本桜ホール
2015	第10回公演「Have a good time?」	原作・福島カツシゲ 脚色・演出/ほさかよう 森ノ宮ピロティホール 紀伊國屋サザンシアター	
2016	石田明×劇団プレステージ「君のそばにいたいのに」	脚本・石田明 演出・今井隆文	CBGK シブゲキ!!
2016	第11回公演「RE-SOUND ～響奏曲～」	脚本・演出/ほさかよう	CBGK シブゲキ!!
2017	第12回公演「URA! URA! Boost」	脚本・福島カツシゲ 演出・大関真 紀伊國屋サザンシアター-TAKASHIMAYA	
2018	第2回企画公演「僕を狂わす三億円」	脚本・演出/岩崎う大(かもめんたる)	恵比寿エコー劇場
2018	第13回公演「デイペンデントデイ 7人の依存症」	脚本・森ハヤシ 演出・風間由次郎	CBGK シブゲキ!!
2018	第14回公演「終わり to はじまり」	脚本・演出/今井隆文	CBGK シブゲキ!!
2019	第15回公演「大地からのレラ」	脚本・演出/福島カツシゲ	CBGK シブゲキ!!
2020	第16回公演「浅草チャンバラ・メリーゴーランド」	脚本・演出/福島カツシゲ	浅草花劇場
2022	第17回公演「HAVE A GOOD TIME? 2022」	脚本/福島カツシゲ 演出/IKKAN シアター・アルファ東京	
2023	第18回公演「シナリオに映る半月」	脚本・演出/白柳力(こちらスーパーうさぎ帝国) 中野 劇場MOMO	
2023	第19回公演「チェリーの木の下で-DT-MAX」	脚本・森ハヤシ 演出/吉村卓也 コフレリオ新宿シアター	
2024	第20回公演「お気に召すかな?」	脚本・演出/平野眞 下北沢 駅前劇場	
2025	劇団プレステージ20周年記念 第21回公演「ノロとゴン」	原案:平埜生成 脚本・演出:福島カツシゲ 下北沢・シアター711	
2025	劇団プレステージ20周年記念 第22回公演「シニタイウィズヴァンパイア」	脚本・演出:福島カツシゲ 浅草九劇	
2026	劇団プレステージ 第23回公演『URA!URA!Boost!～10年目のエール』	脚本:福島カツシゲ 演出:大関真 エコー劇場	

