



瀬下 尚人 Naoto SESHIMO

Profile

生年月日 : 1965.2.15 出身地 : 長野県 血液型 : AB型 趣味 : サッカー 音楽鑑賞
サイズ : 身長 178 体重 67 B・W・H/94・79・90 靴 26~26.5

1986年に今村ねずみ、石坂勇と共に THE CONVOY を立ち上げ、初期作品より現在まで通算 900 公演全ての「THE CONVOY SHOW」作品に出演している。THE CONVOY SHOW ではタップダンスの振付も担当。

■近年の出演作品

【舞台】

2004	ザ・スーパーカムパニー「WHTIE REVUE」	演出/竹邑類	六本木 オリベホール
2005	カワード喜劇の真骨頂「ギルダ〜愛の設計〜」	演出/竹邑類	博品館劇場 新神戸オリエンタル劇場 名鉄ホール
2006	「ニューヨーク青春物語 ~アランとパディ~」主演	演出/竹邑類	三越劇場(東京)/能登演劇堂(石川)
2007	ショービズ・プランニング「THE DISHWASHERS 血洗い稼業」	演出/竹邑類	パニサンビット
2007	「MIKOSHI〜美しい故郷へ〜」	脚本/榎田正剛	演出/高橋いさを 東京グローブ座 大阪厚生年金会館
2007	ミュージカル劇「RATS」-今村さんの早期退職-	作・演出/細谷まどか	青山劇場
2007	ザ・スーパーカムパニー「WHTIE REVUE 全力恋愛」	演出/竹邑類	後楽園 BX ホール
2008	「どんずまり」主演	脚本・演出/榎田正剛	新宿・シアターモリエール
2009	リップダンスコネクション「DOOP! DEEP! LEAP! vol.9 チャレンジ!」		アーツフィア
2010	方南ぐみ企画公演「ばったもん3番勝負其の壱「袋のねずみ」	作・演出/榎田正剛	新宿・シアターモリエール
2010	「CLUB SEVEN 6th Stage」	作・演出・振付/玉野和紀	天王洲 銀河劇場
2010	「インディゴの夜」	脚本/榎田正剛	演出/星田良子 新国立劇場・中劇場 ほか全国公演
2010	東京アンテナコンテナ vol.9 5周年記念公演「上海」TRIANGLE」	作/小浦一優	演出/ダコタオ 俳優座劇場
2011	喜劇「ハムレット」	脚本・演出/笹部博司	さくらホール THEATRE1010 ほか
2011	方南ぐみ企画公演「袋のねずみ 番外編『道』	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2012	舞台「陽だまりの樹」	原作/手塚治虫	脚本・演出/榎田正剛 サンシャイン劇場 ほか
2013	「ハナノサクコロ ~英国大使の御庭番~」	演出・主演/瀬下尚人	博品館劇場
2013	劇団 EXILE「SADAKO-誕生悲話-」	演出/星田良子	新国立劇場・小劇場 ほか
2013・14	西川きよし芸能生活 50 周年記念公演「コメディ水戸黄門」	脚本・演出/榎田正剛	なんばグランド花月 THEATRE1010 ほか
2014	劇団 EXILE 公演「それ行け小劇場!!」	作・演出/榎田正剛	赤坂RED/THEATER
2015	方南ぐみ企画公演「Bomber-Man〜初夏の浅草の秘密」	作・演出/榎田正剛	中目黒キンケロ・シアター
2015	ザ・チョンマゲ群団 戦国シェイクスピア「BASARA〜謀略の城〜」	脚本・演出/和希太平	スクエア荏原ひらつかホール
2016	「Honganjii」	脚本/斎藤栄作	演出/ウォーリー木下 EX THEATER ROPPONGI ほか
2016	「Honganjii リターンズ」	脚本/斎藤栄作	演出/ウォーリー木下 明治座
2016	方南ぐみ企画公演「THE 面接」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2017	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁」	作・演出/榎田正剛	博品館劇場
2017	方南ぐみ企画公演「あたっく No.1」	作・演出/榎田正剛	博品館劇場
2018	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その二 鬼は外編」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2018	方南ぐみ企画公演「THE 面接 Who survives?」	作・演出/榎田正剛	三越劇場
2018	「陣内の門 ~1st ACT~」 構成・演出/水木英昭	脚本/松田環・水木英昭	紀伊國屋サザンシアター-TAKASHIMAYA ほか
2019	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その三 ズルい女編」	作・演出/榎田正剛	三越劇場
2019	舞台版「BLACK BIRD」	著/桜小路かこ	脚本/藤吉みわ 演出/キムラ真 銀座博品館劇場
2020	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その四 シングルベッド編」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2020	方南ぐみ企画公演 朗読劇「青空」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2020	ロマンティックラブコメディ「GOODBYE CHARLIE」	原作/ジョージ・アクセルロッド 翻訳・演出/榎田正剛	銀座博品館劇場
2021	劇団アルファ創立 20 周年記念公演第 2 弾「My life Your life ~人生いろいろ~」主演	作・演出 時風静恵	池袋シアターグリーン・BIG TREE THEATER
2021	角松敏生 40 周年横浜アリーナライブ 第二部「東京少年少女異聞」	脚本・演出・総指揮/角松敏生	
2021	「SHOW BOY」	原案・演出/ウォーリー木下	シアタークリエ
2021	方南ぐみ企画公演「伊賀祭り「アクア九条の肛門医院」「シャブばばあにブルースを」「ママの里帰り」	作・演出/榎田正剛	シアターサンモール
2022	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 THE FINAL」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2022	ピュアマリー公演「新★名探偵ポワロ」	演出/佐竹修	こくみん共済 COOP ホール/スペースゼロ
2022	ミュージカル「ガイズ&ドールズ」	演出/マイケル・アーデン	帝国劇場 博多座
2022	TOSHIKI KADOMATSU presents MILAD1「THE DANCE OF LIFE~Thebeginning~」	脚本・演出・音楽/角松敏生	KAAT(神奈川芸術劇場)
2023	「SHOW BOY」	原案・演出/ウォーリー木下	シアタークリエ 新歌舞伎座 愛知県芸術劇場
2023	TOSHIKI KADOMATSU presents MILAD2「THE DANCE OF LIFE~Final Chapter」	脚本・演出・音楽/角松敏生	KAAT/東京国際フォーラム
2024	ドタバタファミリーのワンシチュエーションコメディ「素敵なカミングアウト」	脚本/田中大祐	演出/池浦毅、安藤亮司(劇団ウルトラマンシオン)
2024	「多重面奏」-町田慎吾30周年記念公演-	脚本・演出/町田慎吾	シアター・アルファ東京
2024	朗読劇「刻め！ 秒針よりも速く！」	脚本・演出/アキシン・ザ・CEO	シアター・アルファ東京
2025	ミュージカル「すずらん通りの青い鳥」	脚本・作詞/田中雅樹	演出/浮谷泰史 あうるすぽっと
2025	「ろくでなしコラズ 2025」	脚本/田中大祐	演出/安藤亮司(劇団ウルトラマンシオン) 浅草花劇場
2025	舞台「ウロボロス〜警察ヲ裁クハ我ニアリ〜」	原作/神崎裕也(新潮社パンチコミックス刊)	脚本・演出/林明寛 CBGKシブゲキ！！
2026	朗読劇「刻め！ 秒針よりも速く！」	脚本・演出/ axing the ceo	シアター・アルファ東京
2026	「Funky な感じで生きている PART4」	作・演出/萩庭貞明	築地本願寺ブディストホール
2026	「ダッドシューズ 2026」	総監督/黒谷通生(LEGEND STAGE)	演出/米山和仁 シアター1010 ほか
2026	舞台「楽屋-流れ去るものはやがてなつかしき-」	演出/テジュ	あうるすぽっと

【テレビ】

1987 NTV 「プレイボーヤクラブ」レギュラー
 1990 YTV 木曜ゴールデンドラマ 10周年記念特別企画 3 「愛の世界」
 1999 NHK 「トップランナー」
 2001 TBS 「情熱大陸」
 2004 EX 「徹子の部屋」
 2006 長野放送 「終わりなき夢の途中」瀬下尚人ドキュメンタリー
 2010 THK 「天使の代理人」29-32話
 2010 CX 系列 「インディゴの夜」エピソード 13
 2011 BSスカパー開局記念ドラマ 「Oh! デビュー」レギュラー
 2013 THK 「白衣のなみだ」
 2015 CX 「容疑者は8人の人気芸人」
 2023 BS-TBS 「ママはバーデンドー ~今宵も踊ろう~」⑤⑥話
 2025 TBS 金曜ドラマ 「イグナイト-法の無法者」5・6 話

【配信ドラマ】

2020.10/10 より配信 FOD 「純烈ものがたり」

【映画】

1997 監督/松浦雅子 「デボラがライバル」
 1999 監督/北野武 「菊次郎の夏」
 2009 監督/七高剛 「LONG CARAVAN」
 2013 監督/福山桜子 「GOGO♂イケメン 5」
 2015 監督/藤井道人 「7s/セブンス」
 2015 監督/森谷雄 「サムライフ」

