



瀬下尚人 NAOTO SESHIMO

Profile

生年月日 : 1965.2.15
出身地 : 長野県
血液型 : AB 型
趣味 : サッカー 音楽鑑賞
サイズ : 身長 178 体重 67 B・W・H/94・79・90 靴 26～26.5

1986 年に今村ねずみ、石坂勇と共に THE CONVOY を立ち上げ、
初期作品より現在まで約 1000 公演の「THE CONVOY SHOW」 作品に出演している。
THE CONVOY SHOW ではタップダンスの振付も担当。

■主な出演作品

【テレビ】

1987 NTV 「プレイボーヤクラブ」レギュラー
1990 YTV 木曜ゴールデンドラマ 10周年記念特別企画 3 「愛の世界」
1990 NHK 「トップランナー」
2001 TBS 「情熱大陸」
2004 E X 「徹子の部屋」
2006 長野放送 「終わりになき夢の途中 ～瀬下尚人ドキュメンタリー」
2010 THK 「天使の代理人」29-32 話
2010 CX 系列 「インディゴの夜」エピソード 13
2011 BS スカパー開局記念ドラマ「Oh! デビー」レギュラー
2013 THK 「白衣のなみだ」
2015 C X 「容疑者は 8 人の人気芸人」
2023 BS-TBS 「ママはバーテンダー ～今宵も踊ろう～」⑤⑧話
2025 TBS 金曜ドラマ「イグナイト-法の無法者」5・6 話

【配信ドラマ】

2020.10/10 より FOD 「純烈ものがたり」
2025.11/13 より NETFLIX「イクサガミ」

【映画】

1997 監督/松浦雅子 「デポラがライバル」
1999 監督/北野武 「菊次郎の夏」
2009 監督/七高剛 「LONG CARAVAN」
2013 監督/福山桜子 「GOGO♂イケメン 5」
2015 監督/藤井道人 「7s/セブンス」
2015 監督/森谷雄 「サムライフ」



【舞台】			
1988	西友ミュージカル「赤いくつ」	1990 スーパーカムパニイ「夏の夜の夢」	1990 ミュージカル「宝島」
1991	ミュージカル「ジャズシンガーズ」	1991 ミュージカル「コロンプス」	
1992	オリジナルタップダンスミュージカル「THE PATCHY JACKET！」	主演 作・演出・振付/玉野和記	東京芸術劇場
1993	音楽座ミュージカル「シャボン玉とんだ宇宙(そら)までとんだ」	脚本・演出/横山由和	東京芸術劇場 ほか全国ツアー
1993	IZUMI 40TH YUKIMURA-HUMAN HEARTFUL MUSICAL「クッキングガール」	脚本/松山善三 演出/竹邑類	東京芸術劇場 ほか全国ツアー
1993	ミュージカル「トムソーヤ」全国公演	演出/竹邑類	
1993	東宝ミュージカル・ブロードウェイミュージカル「Lady be Good！」	演出/小池修一郎	青山劇場
1994	オリジナルタップダンスミュージカル「THE PATCHY JACKET！」再演		
1994	「トゥルーラブ」		
1994・95	ミュージカル「赤ずきんチャチャ」	演出/三ツ矢雄二	博品館劇場
1995	ザ・スーパーカムパニイ「夏の夜の夢」		
1995	ブロードウェイミュージカル「リトルミー」		アートスフィア シアタードラマシティ
1996	ミュージカルショー「アップラッシュ」		
2004	ザ・スーパーカムパニイ「WHTIE REVUE」	演出/竹邑類	六本木 オリベホール
2005	カワード喜劇の真骨頂「ギルダ～愛の設計～」	演出/竹邑類	博品館劇場 新神戸オリエンタル劇場 名鉄ホール
2006	「ニューヨーク青春物語 ～アランとパディ～」主演	演出/竹邑類	三越劇場(東京)/能登演劇堂(石川)
2007	ショービズ・プランニング「THE DISHWASHERS 皿洗い稼業」	演出/竹邑類	ベニサンピット
2007	「MIKOSHI～美しい故郷へ～」	脚本/榎田正剛 演出/高橋いさを	東京グローブ座 大阪厚生年金会館
2007	ミュージカル劇「RATS」-今村さんの早期退職-	作・演出/細谷まどか	青山劇場
2007	ザ・スーパーカムパニイ「WHTIE REVUE 全力恋愛」	演出/竹邑類	後楽園 BX ホール
2008	「どんずまり」主演	脚本・演出/榎田正剛	新宿・シアターモリエール
2009	リップダンスコネクション「DOOP! DEEP! LEAP! vol.9 チャレンジ！」		アートスフィア
2010	方南ぐみ企画公演 ばったもん3番勝負其の壱「袋のねずみ」	作・演出/榎田正剛	新宿・シアターモリエール
2010	「CLUB SEVEN 6th Stage」	作・演出・振付/玉野和紀	天王洲 銀河劇場
2010	「インディゴの夜」	脚本/榎田正剛 演出/星田良子	新国立劇場・中劇場 ほか全国公演
2010	東京アンテナコンテナ vol.9 5周年記念公演「上海J`TRIANGLE」	作/小浦一優 演出/スジコスジオ	俳優座劇場
2011	喜劇「ハムレット」	脚本・演出/笹部博司	さくらホール THEATRE1010 ほか
2011	方南ぐみ企画公演 袋のねずみ 番外編『道』	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2012	舞台「陽だまりの樹」	原作/手塚治虫 脚本・演出/榎田正剛	サンシャイン劇場 ほか
2013	「ハナノサクコロ ～英国大使の御庭番～」	演出・主演/瀬下尚人	博品館劇場
2013	劇団 EXILE「SADAKO-誕生悲話-」	演出/星田良子	新国立劇場・小劇場 ほか
2013・14	西川きよし芸能生活 50 周年記念公演「コメディ水戸黄門」	脚本・演出/榎田正剛	なんばグランド花月 THEATRE1010 ほか
2014	劇団 EXILE 公演「それ行けー小劇場!!」	作・演出/榎田正剛	赤坂RED/THEATER
2015	方南ぐみ企画公演「Bomber-Man～初夏の浅草の秘密」	作・演出/榎田正剛	中目黒キンケロ・シアター
2015	ザ・チョンマゲ群団 戦国シェイクスピア「BASARA～謀略の城～」	脚本・演出/和希太平	スクエア荏原ひらつかホール
2016	「Honganji」	脚本/斎藤栄作 演出/ウォーリー木下	EX THEATER ROPPONGI ほか
2016	「Honganji リターンズ」	脚本/斎藤栄作 演出/ウォーリー木下	明治座
2016	方南ぐみ企画公演「THE 面接」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2017	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁」	作・演出/榎田正剛	博品館劇場
2017	方南ぐみ企画公演「あたっく No.1」	作・演出/榎田正剛	博品館劇場
2018	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その二 鬼は外編」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2018	方南ぐみ企画公演「THE 面接 Who survives?」	作・演出/榎田正剛	三越劇場
2018	「陣内の門 ～1st ACT～」 構成・演出/水木英昭	脚本/松田環・水木英昭	紀伊國屋サザンシアターTAKASHIMAYA ほか
2019	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その三 ズルい女編」	作・演出/榎田正剛	三越劇場
2019	舞台版「BLACK BIRD」	著/桜小路かのこ 脚本/藤吉みわ 演出/キムラ真	銀座博品館劇場
2020	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 その四 シングルベッド編」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2020	方南ぐみ企画公演 朗読劇「青空」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2020	ロマンティッククラブコメディ「GOODBYE CHARLIE」	原作/ジョージ・アクセルロッド 翻訳・演出/榎田正剛	銀座博品館劇場
2021	劇団ｱﾙﾌ-創立 20 周年記念公演第 2 弾「My life Your life ～人生いろいろ～」主演 作・演出 時風静恵		池袋シアターグリーン・BIG TREE THEATER
2021	角松敏生 40 周年横浜アリーナライブ 第二部「東京少年少女異聞」	脚本・演出・総指揮/角松敏生	
2021	「SHOW BOY」	原案・演出/ウォーリー木下	シアタークリエ
2021	方南ぐみ企画公演「伊賀祭り「アクア九条の肛門医院」「シャブばばあにブルースを」「ママの里帰り」	作・演出/榎田正剛	シアターサンモール
2022	方南ぐみ企画公演「伊賀の花嫁 THE FINAL」	作・演出/榎田正剛	俳優座劇場
2022	ビュアムリー公演「新★名探偵ボフロ」	演出/佐竹修	こくみん共済 COOP ホール/スペースゼロ
2022	ミュージカル「ガイズ&ドールズ」	演出/マイケル・アーデン	帝国劇場 博多座
2022	TOSHIKI KADOMATSU presents MILAD1「THE DANCE OF LIFE～Thebeginning～」	脚本・演出・音楽/角松敏生	KAAT(神奈川芸術劇場)
2023	「SHOW BOY」	原案・演出/ウォーリー木下	シアタークリエ 新歌舞伎座 愛知県芸術劇場
2023	TOSHIKI KADOMATSU presents MILAD2「THE DANCE OF LIFE～Final Chapter」	脚本・演出・音楽/角松敏生	KAAT/東京国際フォーラム
2024	ドタバタファミリーのワンシチュエーションコメディ「素敵なカミングアウト」	脚本/田中大祐 演出/池浦毅、安藤亮司(劇団ウルトラマンシヨン)	
2024	「多重面奏」-町田慎吾30周年記念公演-	脚本・演出/町田慎吾	シアター・アルファ東京
2024	朗読劇『刻め！ 秒針よりも速く！』	脚本・演出/アキシン・ザ・CEO	シアター・アルファ東京
2025	LEGEND STAGE PRODUCE「ダッドシューズ 2025」	脚本・演出/米山和仁	ヒューリックホール東京 ※11公演中止
2025	ミュージカル「ずずらん通りの青い鳥」	脚本・作詞/田中雅樹 演出/浮谷泰史	あうるすぽっと
2025	「ろくでなしコーラス 2025」	脚本/田中大祐 演出/安藤亮司(劇団ウルトラマンシヨン)	浅草花劇場
2025	舞台「ウロボロスー警察手裁クハ我ニアリー」	原作/神崎裕也(新潮社パンチコミックス刊) 脚本・演出/林明寛	CBGKシブゲキ！！
2026	朗読劇『刻め！ 秒針よりも速く！』	脚本・演出/ axing the ceo	シアター・アルファ東京
2026	「Funky な感じで生きている PART4」	作・演出/萩庭貞明	築地本願寺ブディストホール
2026	「ダッドシューズ 2026」 監修・総監督/黒谷通生(LEGEND STAGE)	脚本・演出/米山和仁	シアター1010/アイプラザ豊橋講堂/ COOL JAPAN PARK OSAKA WW ホール
2026	舞台「楽屋-流れ去るものはやがてなつかしき-」	演出/テジュ	あうるすぽっと
2026	舞台「ウロボロスー警察手裁クハ我ニアリー」	原作/神崎裕也(新潮社パンチコミックス刊) 脚本・演出/林明寛	天空劇場/近鉄アート館